



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO DE GEOCIÊNCIAS  
CURSO DE GRADUAÇÃO EM GEOGRAFIA

## PLANO DE AULA

**Disciplina:** Geografia - Terceiro Ciclo

**Tema:** Ambiente Natural e Ambiente Produzido

### Objetivos:

- Conhecer características fundamentais de Florianópolis e construir uma identificação com o local em diferentes dimensões.
- Identificar diferentes ambientes e a interação entre os diversos elementos do espaço geográfico.
- Desenvolver a percepção do aluno como integrante do meio ambiente e agente ativo da sociedade, compreendendo o papel de cidadão e da tomada de decisões coletivas.
- Codificar e decodificar imagens, utilizando diferentes fontes de informações e recursos tecnológicos, estabelecendo relações espaciais através de processos de mapeamento que possibilitem representar e associar o espaço percebido e o espaço concebido.

### Conteúdos:

- O que são ambientes naturais e produzidos e quais são as dinâmicas de transformações, processos e trabalhos, que resultam nas paisagens observadas atualmente.
- Introdução ao conceito de lugar, como o aluno se identifica ou “pertence” a um território.
- Identificar e definir estações ecológicas, reservas biológicas, parques nacionais e áreas de proteção ambiental.
- Processos básicos de alfabetização cartográfica e introdução aos conceitos de simbologia, legenda e convenção cartográfica.

### Metodologia:

- Apresentar o tema da aula por meio de questões sobre o significado dos conceitos e possíveis termos que são utilizados como substitutos, diferenciá-los e abordar outros conceitos relacionados.
- Relacionar na tentativa de classificar e exemplificar diferentes ambientes conhecidos pelos alunos, enfatizando uma escala local e municipal, e solicitar a apresentação de paisagens ou elementos desses ambientes, por meio de recortes, figuras, fotos ou desenhos.
- Se houver disponibilidade de utilizar computadores conectados a internet, por meio do programa Google Earth ou Google Maps, orientar a exploração do recurso para identificação

e comparação, das paisagens observadas e apresentadas pelos alunos com as imagens de satélite. Em caso da falta deste recurso, o professor apresentará imagens de satélite impressas.

- A partir da compreensão dessa nova linguagem, relacionada ao lugar identificado e pré-determinado pelo aluno, iniciar a construção de um croqui baseado na linguagem cartográfica, onde o aluno é um mapeador consciente.

**Ano:** 6º ao 7º ano (5ª a 6ª série).

**Tempo Estimado:** 2 a 3 aulas de 50 minutos

**Recursos:** Imagem de satélite impressa da ilha de Santa Catarina, computador conectado a rede ou com o programa Google Earth instalado, papel em branco e material para colorir.

### **Desenvolvimento das Aulas:**

**Aula 1-** Apresentação, questionamentos, diferentes abordagens, construção de conceitos e exemplificação do tema. O professor pode levantar a seguinte questão: O que vocês conhecem aqui na Ilha? Qual o lugar que vocês mais gostam? Como é onde vocês moram? Quais os problemas que vocês identificam? Eles estão relacionados a processos naturais ou foram produzidos pelo homem? Como tarefa de casa, trazer para a próxima aula, recortes de revistas, jornais, fotos, figuras ou desenhos de acordo com a disponibilidade de cada aluno, relacionados a estes ambientes discutidos em sala de aula.

**Aula 2-** Introdução a geotecnologia de mapeamento por satélite, por meio do programa Google Earth ou Google Maps. Exploração básica do programa e orientação sobre os principais comandos, como ampliação e redução de imagens, procura e localização de áreas específicas. Os alunos serão orientados a identificar e explorar o local determinado por eles e expostos no trabalho solicitado. Será feita uma comparação entre a imagem da paisagem, ou elemento da paisagem, e sua localização no mapa digital. A partir dessa leitura, inicia-se o processo de construção do mapa do aluno.

**Aula 3-** Os alunos, ou grupo de alunos, vão apresentar o croqui realizado e ao mesmo tempo abordar questões deste ambiente mapeado, qual a relação do aluno e suas opiniões sobre este lugar.

**Avaliação:** Como avaliação objetiva será quantificado o cumprimento das etapas propostas.

1-Colagem ou desenho na folha em branco. 2-Identificação da imagem da folha na tela do computador ou na imagem impressa. 3-Entrega do croqui. Como avaliação subjetiva, será considerado o empenho e a motivação do aluno, e a compreensão do tema exposto sob diversas formas de linguagens e recursos disponíveis, o que vai direcionar e hierarquizar a abordagem melhor compreendida e estruturar a metodologia do professor.

---

*Plano de aula elaborado pelos acadêmicos: Ralf de Sousa, Thiago Tamura, Vitória Chaves e William Braga*

*Disciplina: Cartografia Escolar2012.1*

*Professora: Ruth Nogueira*